



**Attraverso un cineforum il progetto vuole sensibilizzare un pubblico adolescente sui temi del riconoscimento dei segnali di disagio psicologico e della richiesta d'aiuto.**

Sarà un'occasione per riflettere e acquisire maggior conoscenza e consapevolezza delle difficoltà emotive e relazionali in adolescenza.

In dialogo con esperti nei campi della psicologia, della psicoterapia e del cinema, e a partire dai film proiettati, verranno raccontati e discussi gli atteggiamenti e le credenze che possono caratterizzare le richieste (o le non richieste) di aiuto psicologico in questa fascia di età.



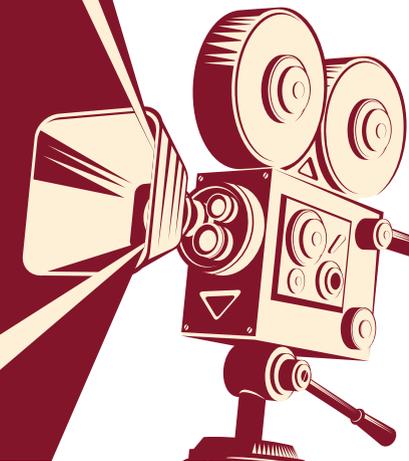
SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

# Cinema e Psiche

PROGETTO DI AVVIO ALLA TERZA MISSIONE  
SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

ATTEGGIAMENTI VERSO  
L'AIUTO PSICOLOGICO  
NEGLI ADOLESCENTI:

**LA SETTIMA ARTE  
COME VEICOLO  
DI ESPERIENZA  
E CONOSCENZA.**



Gruppo proponente:  
Flavia Fiorentino,  
Alice Fiorini Bincoletto,  
Gabriele Lo Buglio

Supervisore  
Prof. Vittorio Lingiardi

**24, 27 NOVEMBRE 2023  
5, 11 DICEMBRE 2023**

**Centro Congressi d'Ateneo**

Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia  
e Comunicazione.  
Via Salaria ,113

## 24 E 27 NOVEMBRE DALLE 15 ALLE 19

Proiezione di

### WILL HUNTING – GENIO RIBELLE (1997)

Il film racconta la storia di Will Hunting, un ragazzo “geniale” con un passato difficile e un talento per la matematica. Un terapeuta (interpretato da Robin Williams) lo aiuta a superare le sue difficoltà emotive e a mettere a frutto le sue capacità.

### COFFE BREAK

A seguire, discussione con:

**24 Novembre**

**Gabriele Cavaggioni**

Dipartimento di  
Neuroscienze Umane  
La Sapienza

**24 Novembre**

**Cristina Trentini**

Dipartimento di Psicologia  
Dinamica, Clinica e Salute  
La Sapienza

**27 Novembre**

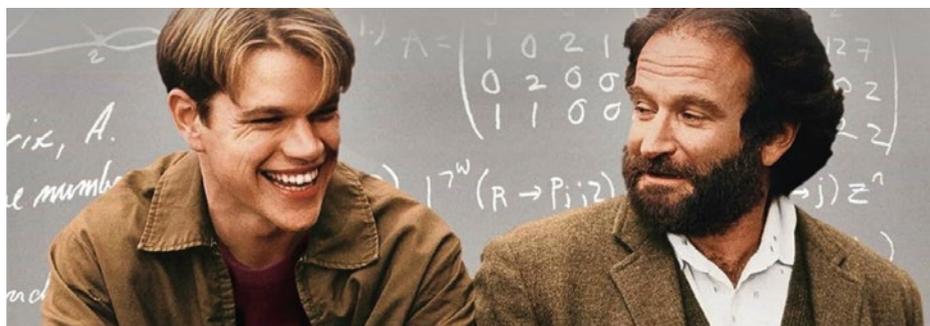
**Riccardo Williams**

Dipartimento di Psicologia  
Dinamica, Clinica e Salute  
La Sapienza

**27 Novembre**

**Damiano Garofalo**

Dipartimento di Storia,  
Antropologia, Religioni,  
Arte, Spettacolo  
La Sapienza



## 5 E 11 DICEMBRE DALLE 15 ALLE 19

Proiezione di

### ORDINARY PEOPLE – GENTE COMUNE (1980)

Il film racconta la storia di Conrad, un sedicenne che ha perso il fratello maggiore a seguito di un incidente. Conrad inizia un percorso di terapia con il Dott. Berger, con cui esplora le proprie emozioni e difficoltà. Le tematiche della famiglia e della memoria hanno un ruolo centrale nel film.

### COFFE BREAK

A seguire, discussione con:

**5 dicembre**

**Guido Giovanardi**

Dipartimento di  
Psicologia Dinamica,  
Clinica e Salute  
La Sapienza

**5 dicembre**

**Rachele Mariani**

Dipartimento di Psicologia  
Dinamica, Clinica e Salute  
La Sapienza

**11 dicembre**

**Annalisa Tanzilli**

Dipartimento di Psicologia  
Dinamica, Clinica e Salute  
La Sapienza

**11 dicembre**

**Guido Vitiello**

Dipartimento di  
Comunicazione e Ricerca  
Sociale  
La Sapienza

